

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁANOSCI

Stowarzyszenia Polonia-Italia w kadencji 2009-2012

W mijającej kadencji ukonstytuowany na jej początku Zarząd składał się z następujących osób:

Prezes – Stanisław Sierpowski,

Wiceprezes – Hanna Błaszak,

Sekretarz – Wanda Kobusińska,

Skarbnik – Teresa Kosicka,

Członek do spraw księgowych – Aniela Nadolna,

Członek – Teresa Latoch,

Członek – Krystyna De Larue.

Komisja Rewizyjna działała w składzie:

Krystyna Flisiak, Bożena Nowak i Jarosław Wiśniewski.

Zebrania Zarządu odbywały się średnio co miesiąc, wliczając spotkania organizowane dla wszystkich członków. Ogółem odbyło się 20 spotkań. Miały one różnorodny charakter obejmując prelekcje i prezentacje multimedialne dotyczące wybranych aspektów codzienności włoskiej - byłej i współczesnej. Kontynuowane były wycieczki do muzeów i po mieście, spotkania noworoczne oraz wrześniowo-październikowe, otwierające nowy sezon po przewie letniej. Członkowie Stowarzyszenia uczestniczą też zwyczajowo w Nocy Muzeów. Jedno ze spotkań w listopadzie 2011 r. było poświęcone pamięci prof. Romana Pollaka, które prowadziła prof. Barbara Judkowiak, a referentem był mgr Marcin Rabenda. Podczas spotkania zabrał głos prof. Tadesz Witczak, uczeń prof. Pollaka. Inicjatywa ta była kontynuacją prób wprężenia do pracy w Stowarzyszeniu pracowników i studentów poznańskiej romanistyki, zwłaszcza italianistyki. Inny charakter miało specjalne spotkanie poświęcone upamiętnieniu rocznicy śmierci wieloletniej prezeski Stowarzyszenia Polonia-Italia mgr Marii Wikariakowej; było ono zdominowane wspomnieniami, zwłaszcza ze wspólnych podróży do Włoch. W spotkaniach uczestniczyło średnio około 20 osób na 44 zapisanych członków.

Siedzibą Stowarzyszenia pozostają gościnne progi Muzeum Sienkiewicza oraz szczególna życzliwość jego Kierownika. P. Hanny Błaszak, będąca jednocześnie wiceprezesem Stowarzyszenia użyczała nam także swojej tymczasowej siedziby zajmowanej w PTPN na

czas remontu Muzeum. Jesteśmy jej wszyscy za tę życzliwość szczerze wdzięczni. Dostrzegając społeczne zaangażowanie wszystkich członków Zarządu pragnę - jako jego lider- szczególnie podziękować za stałą gotowość do działania p. sekretarz – Wandzie Kobusińskiej oraz p. Anieli Nadolnej nie tylko skrupulatnej w sprawach księgowych, ale i konsekwentnej w ściąganiu składek.

Zebrania Stowarzyszenia, zwłaszcza od czasu rozpoczęcia prac remontowych w Muzeum Sienkiewicza, odbywały się również w Instytucie Historii UAM, a nawet w Instytucie Filologii Romańskiej w Coll. Maius. Kilka spotkań zorganizowanych w Instytucie Historii UAM było prezentacjami multimedialnymi przygotowanymi przez studentów V roku historii pod ogólnym hasłem „Moje Włochy”. Najlepsze z nich, najpierw przedstawione w gronie studentów były następnie w formie wyróżnienia przedstawiane podczas spotkań Stowarzyszenia. Wydaje się, że prezentacje te uatrakcyjniały nasze spotkanie i czyniły dyskusję bardziej żywą.

Siłą Stowarzyszenia jest tradycja, do której odwołujemy się chętnie zważywszy na niemal 90-cio letnie jego istnienie. Tak jak wszystkie organizacje podobnego charakteru, tak przed II wojną światową jak i po niej, aktywność instytucji zależna jest od aktywności jej członków. Tak też było w minionej kadencji. Trzeba zarazem powiedzieć o swoistej erupcji roku 2010, i raczej spokoju lat pozostałych. Do bardzo silnego wyjścia na zewnątrz zachęcił Stowarzyszenie dr Carlo Paolicelli, pracownik kontraktowy na Wydziale Neofilologicznym UAM - Włoch zamieszkujący na stałe w Polsce, ale poza Poznaniem. Manifestowany zrazu impet organizacyjny zanikł po objęciu stanowiska w samorządzie terytorialnym. Skutkiem tego ze strony Instytucji włoskich do tego powołanych (Ambasady, a zwłaszcza Instytutu Kultury Włoskiej) nie otrzymaliśmy żadnego wsparcia. Stowarzyszenie nieświadome takiej perspektywy zawierzyło deklarowanej, bądź co bądź rządowej chęci działania i przystąpiło do organizowania licznych przedsięwzięć z okazji X światowego tygodnia Kultury i języka włoskiego, pod hasłem „La lingua degli altri”. Do komitetu honorowego zaproszono Pana Rektora UAM, JE Ambasadora Republiki Włoskiej w Warszawie, Marszałka Województwa Wielkopolskiego i Prezydenta Miasta Poznania. Pan Minister Spraw Zagranicznych Republiki Włoskiej sugerował światowe obchody w terminie od 18 do 25 października 2010 r. Mimo braku reakcji ze strony Ambasady RW do przygotowań zaprzęgnięto wiele osób, także dotąd nie związanych ze Stowarzyszeniem. Załączone do niniejszego sprawozdania materiały obrazujące tę wzmożoną aktywność nie przełożyły się na zwiększoną identyfikację

większości członków ze Stowarzyszeniem. Nie osiągnięto także celu suplementarnego w postaci dopływu „świeżej krwi”. Niezawodnie jednak Stowarzyszenie przez kilka miesięcy prac przygotowawczych, a zwłaszcza w okresie samego „tygodnia włoskiego” było widoczne społecznie. Uruchomiona została strona internetowa WWW. PoloniaItalia.ipoznan.eu, gdzie zamieszczono kilkustronicowy esej o historii Stowarzyszenia oraz zdigitalizowane dokumenty z Archiwum Państwowego w Poznaniu. Na stronie tej zawieszono zostały wszystkie materiały związane z przygotowaniem do Tygodnia Włoskiego w tym program, który w fazie realizacyjnej obejmował:

Poniedziałek, 18 października

Inauguracja

- godz. 10.30 - Sala Lubrańskiego, Collegium Minus UAM, Plac Wieniawskiego 1

Przewodniczy i otwiera JM Rektor UAM, prof. Bronisław Marciniak, w asyście Prezesa Stowarzyszenia Polonia-Italia, prof. Stanisława Sierpowskiego.

Przemówienia powitalne:

- ***Sekretarza Stanu Ministerstwa Edukacji Narodowej i Szkolnictwa Wyższego Republiki Włoskiej, on. Giuseppe Pizza;***
- ***Marszałka Województwa Wielkopolskiego, Marka Woźniaka;***
- ***Prezydenta Miasta Poznania, Ryszarda Grobelnego.***

Wystąpienia okolicznościowe na temat: Stereotypy a rzeczywistość:

- ***prof. Roman Budzinowski, o Italii i Włochach***
- ***dott. Carlo Paolicelli, o Polsce i Polakach***

- godz. 11.30 - Hol Collegium Minus, ul. Wieniawskiego 1

*Otwarcie wystawy na temat: **Problematyka włoska w publikacjach poznańskiego środowiska naukowego***

Aperitivo wydany przez JM Rektora UAM

- godz. 18.00 - Muzeum Archeologiczne, ul. Wodna 27

*Spotkanie muzyczno- kulinarne **Śpiew lubi wino- klimaty Toskanii**; obowiązują zaproszenia, organizują Darek Grzeszczyk i Tomasz Raczkiwicz*

- godz. 19.00 - Aula Instytutu Historii UAM, ul. Św. Marcin 78

Inauguracja Włoskich wieczorów filmowych w opracowaniu prof. Marka Hendrykowskiego

Wtorek, 19 października

- godz. 10.30 - Mała Aula UAM, ul. Wieniawskiego 1

Nauka, gospodarka i kultura w kontaktach polsko-włoskich

przewodniczy prof. Roman Budzinowski

- godz. 12.00 - Biblioteka Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, ul. Mielżyńskiego 27/29

*Otwarcie wystawy **Italica z poznańskich bibliotek i archiwów**;*

ze zbiorów Archiwum Państwowego oraz Bibliotek Raczyńskich, PTPN i Uniwersyteckiej

- godz. 18.30 - Sala Biała Urzędu Miasta Poznania, Plac Kolegiacki 17

Recital z udziałem prof. Andrzeja Tatarskiego – fortepian

- godz. 19.00 - Aula Instytutu Historii UAM, ul. Św. Marcin 78

Włoski wieczór filmowy - proponuje prof. Marek Hendrykowski

Środa, 20 października

- godz. 10.30 - Wyższa Szkoła Umiejętności Społecznych, ul. Głogowska 26

Sesja studencka; prezentacje multimedialne [Moje Włochy](#)

- godz. 13.00 - Wyższa Szkoła Umiejętności Społecznych, ul. Głogowska 26

Otwarcie wystawy i ogłoszenie wyników konkursu fotograficznego [Italia e Italiani](#)

([regulamin](#) na naszej stronie internetowej) - organizuje dr Agata Sierpowska

Godz. 16.00 – Instytut Italianistyki UAM, Coll. Novum, ul. Niepodległości 4

Maraton słowny studentów italianistyki –przewodniczy prof. Mirosław Loba

- godz. 19.00 - Aula Instytutu Historii UAM, ul. Św. Marcin 78

Włoski wieczór filmowy - proponuje prof. Marek Hendrykowski

Czwartek, 21 października

- godz. 16.30 - Muzeum Literackie Sienkiewicza, Stary Rynek 84

Koncert kameralny uczniów Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II Stopnia im. Mieczysława Karłowicza

- godz. 18.00 - Hotel Sheraton Poznań, ul. Bukowska 3

Festiwal smaków włoskich - gala inauguracyjna

organizuje Michał Szlecht; obowiązują zaproszenia

- godz. 19.00 - Aula Instytutu Historii UAM, ul. Św. Marcin 78

Włoski wieczór filmowy - proponuje prof. Marek Hendrykowski

Piątek, 22 października

- od godz. 16.00 - uczestniczące w konkursie wybrane poznańskie restauracje włoskie

*Kontynuacja **Festiwalu włoskiego smaku** - organizuje Michał Szlecht*

- godz. 18.00 - Muzeum Narodowe, Al. Marcinkowskiego 9

Z cyklu piątkowych wieczorów w Muzeum:

Arcydzieła włoskie w Muzeum Narodowym w Poznaniu

- godz. 19.00 - Aula Instytutu Historii UAM, ul. Św. Marcin 78
Włoski wieczór filmowy - proponuje prof. Marek Hendrykowski
- godz. 20.00 - Bunuba Cafe, ul. Szewska 20
Studencka impreza klubowa
Sobota, 23 października
- godz. 11.00 - Stary Rynek
Niezapomniane Alfa Romeo z kolekcji Nagórskich
- organizuje Wiktor Słup-Ostrawski
- godz. 12.15 - Kościół Farny, ul. Klasztorna 11
Szymon Tritt - koncert organowy kompozytorów włoskich
- godz. 18.00 - Hotel Sheraton, ul. Bukowska 3
Ogłoszenie wyników konkursu restauratorów
Aperitivo; obowiązują zaproszenia
- godz. 19.00 - Aula Instytutu Historii UAM, Św. Marcin 78
Włoski wieczór filmowy - proponuje prof. Marek Hendrykowski
Niedziela, 24 października
- godz. 11.00 – start: Ostrów Tumski przed Katedrą
Śladami Włochów w Poznaniu: wycieczka z przewodnikiem.

Realizacja tego projektu (w niektórych momentach z przeróżnych powodów zmienianego, nieraz w ostatniej chwili) angażowała sporo czasu zwłaszcza prezesa, który korzystał z zaplecza Instytut Historii UAM. Ważna była możliwość bezpłatnego korzystania z obiektów kulturalno-naukowych, zwłaszcza akademickich - UAM, Wyższej Szkoły Umiejętności Społecznych, PTPN, Muzeum Archeologicznego, Muzeum Sienkiewicza, Muzeum Narodowego itd. Wszystkim podmiotom oraz osobom fizycznym życzliwie angażującym się w realizację przedsięwzięcia Stowarzyszenie jako całość składa serdeczne podziękowanie. Nie zmienia to ambiwalentnej konstatacji dotyczącej różnego odzewu społecznego, nieraz nieproporcjonalnego do nakładu pracy i zaangażowania organizatorów. Sukces jak zwykle miał wielu rodziców, niepowodzenie pozostawało sierotą... Względnie małe zainteresowanie przeciętnego mieszkańca Poznania (także części członków Stowarzyszenia) dla oferty w ramach Tygodnia uznać trzeba za jeden z powodów, że mimo pojawiających się pierwotnie zapewnień o kontynuowaniu niektórych szczególnie

atrakcyjnych form odwoływania się do kultury włoskiej (zwłaszcza projektu *Festiwal smaków włoskich*, który swym zasięgiem objął kilka tysięcy osób i był profesjonalnie przygotowany przez zespół pod kierunkiem Michała Szlechta) w kolejnym roku podobnej akcji nie podjęto. Niemniej jednak „Dni kultury włoskiej w Poznaniu” bardzo spopularyzowały Stowarzyszenie w środowisku. Ukazało się kilka informacji prasowych, radiowych i telewizyjnych (WTK), w gmachach poznańskich uczelni zawisły stosowne plakaty, a witryny kilkunastu restauracji oferujących menu włoskie już pierwszego dnia przekroczyło limity gości przewidywanych przez 5 dni trwania konkursu. Zwycięskie restauracje posługiwały się wyróżnieniem jako reklamą jakości usług.

Zapewne niebagatelną przeszkodę w kontynuacji podobnych przedsięwzięć są bardzo skromne możliwości finansowe Stowarzyszenia od lat funkcjonującego w oparciu o składki członkowskie. Niestety Zarząd nie staje na wysokości zadania w zabiegach o zewnętrzne finansowanie, zawsze możliwe, ale wymagające zupełnie nowego podejścia do tej sprawy. O bezkosztowe, społeczne, „po przyjacielsku” realizowane przedsięwzięcia, które dominowały w ramach Tygodnia Włoskiego nie można było powtórnie prosić w przypadku zawodowców, dla których byłoby to podcinanie podstaw ich egzystencji. Niemniej jednak organizowane w perspektywie kilkuletniej „wielkie inicjatywy”, podkreślające wiekopomną siłę kultury łacińskiej rozlanej zwłaszcza po Europie, powinny być zaliczone do ważnej powinności Stowarzyszenia Polonia-Italia w Poznaniu, o której powinno ono pamiętać.

Sprawozdanie przedstawiono na zebraniu sprawozdawczo-wyborczym dnia 22 marca 2012 roku o godz. 17,00 w Instytucie Historii UAM, ul. św. Marcin 78

Stanisław Sierpowski
Prezes Stowarzyszenia Polonia-Italia

Do sprawozdania dołączono 11 załączników oraz 2 płyty ze zdjęciami